

## Quadro sinottico dei percorsi PCTO

| Percorso PCTO  | Descrizione  | Dati tecnici                                   |
|--|--|--|
| Tirocinio presso Istituto Comprensivo  | Stage realizzato con l'I.C. "Don Milani-Capasso" di Acerra (NA), finalizzato ad elevare i livelli di cittadinanza attiva, di coesione e protezione sociale, favorendo la partecipazione, l'inclusione e il pieno sviluppo della persona, a valorizzare il potenziale di crescita e di occupazione lavorativa.  | 30 ore   |
| "Start Up Your Life" – percorso di educazione finanziaria                                | Percorso strutturato con incontri on-line finalizzato allo sviluppo di competenze manageriali ed imprenditoriali come, saper gestire e comunicare un progetto, capire come avviare una nuova impresa, conoscere le fonti di finanziamento da utilizzare.   | 30 ore   |
| Percorso di orientamento con il Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci" di Salerno   | Percorso di orientamento attivo nella transizione scuola-università, finalizzato a far conoscere agli studenti le caratterizzazioni dell'istituzione conservatoriale coinvolgendoli attivamente in moduli trasversali ed interdisciplinari, attraverso attività laboratoriali e teorico-analitiche.  | 15 ore da svolgere in conservatorio ed in sede |
| Percorso di orientamento con il Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella" di Napoli | Percorso di orientamento attivo nella transizione scuola-università, finalizzato a far conoscere agli studenti le caratterizzazioni dell'istituzione conservatoriale coinvolgendoli attivamente in moduli trasversali ed interdisciplinari, attraverso attività laboratoriali e teorico-analitiche.  | 15 ore da svolgere in conservatorio            |
| "Da Suessola ad Acerra, tra arte e artisti"  | Percorso rivolto alla valorizzazione dei beni archeologici, monumentali e strumentali conservati all'interno del Castello dei Conti di Acerra e strutturato con lezioni frontali mirate all'acquisizione delle nozioni base e all'accoglienza dei gruppi turistici   | 30 ore   |
| "Fare teatro"  | Gli alunni approfondiscono le questioni fondamentali della storia del teatro, e individuano gli espedienti drammaturgici tipici di uno spettacolo teatrale, dalle Atellane alla Commedia dell'Arte. L'obiettivo è quello di scrivere un testo sfruttando le strategie drammaturgiche analizzate durante il progetto, per poi metterlo in scena.  | 30 ore   |
| "Dalle radici al sogno"  | Il progetto prevede la realizzazione di una mini collezione che declina i contenuti in competenze specifiche quali il disegno, la modellistica, la scelta dei tessuti, la tecnica del ricamo, la coreografia, lo shooting fino alla presentazione dei capi con una sfilata evento a cura del Centro di cultura Acerra Nostra.  | 30 ore   |
| "Sfila il sogno a suon di techno"  | Gli alunni approfondiscono le questioni fondamentali della produzione della musica techno, soddisfano l'esigenza del mercato discografico, imparano la tecnica di registrazione delle voci applicate all'immagine (doppiaggio). L'obiettivo è quello di musicare una sfilata di moda esaltandone i contenuti, accompagnando l'abito nel movimento del suo tessuto. Gli alunni impareranno a conoscere il mondo dell'industria musicale e dei diritti d'autore. | 30 ore   |
| Laboratorio cinematografico e radiofonico  | Gli studenti saranno coinvolti attivamente su un set cinematografico e prenderanno parte al festival internazionale della commedia Pulcinella FilmFest dove visioneranno film e cortometraggi. Parteciperanno inoltre a laboratori di doppiaggio in collaborazione con una radio locale, a laboratori di recitazione e realizzeranno un approccio alla critica cinematografica.  | 30 ore   |
| Percorso con forte caratterizzazione della formazione professionale specifica            | Percorso incentrato su attività laboratoriali quali prelievo di campioni, tecniche e procedure per analisi chimica e microbiologica, approccio all'individuazione, alla lettura dei parametri delle sostanze inquinanti e su visita ad impianto di gestione delle acque al fine di acquisire la capacità di identificare strumenti ed attrezzature e di riconoscere anomalie o guasti di funzionamento degli impianti.   | 70 ore   |