



ISTITUTO SUPERIORE "BRUNO MUNARI"

ESAME DI STATO ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE V SEZ. BC
INDIRIZZO DESIGN MODA / ARREDAMENTO

LICEO ARTISTICO
ACERRA (NA)

I. S. "E. MUNARI"
Acerra (NA)
16.05.2022
Cl. V Sez. BC, Prof. Allocca Maddalena

COORDINATORE

PROF.SSA ALLOCCA MADDALENA

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

1.	<i>Riferimenti normativi</i>	Pag 4
2.	<i>Docenti del Consiglio di Classe</i>	Pag 4
3.	<i>Presentazione della classe</i>	Pag 5
4.	<i>Alunni BES</i>	Pag 6
4.1	<i>Modalità di formulazione e di realizzazione delle prove degli Esami di Stato</i>	
	<i>Richiesta di assistenza durante le prove d'Esame</i>	Pag 6
5.	<i>Verifica e Valutazione</i>	Pag 6
6.	<i>La Didattica Digitale Integrata al Liceo Munari</i>	Pag 6
7.	<i>Credito scolastico</i>	Pag. 7
8.	<i>Percorsi per le Competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)</i>	Pag 12
8.1	<i>Finalità del PCTO</i>	Pag 12
8.2	<i>PCTO al Liceo Munari</i>	Pag 12
9.	<i>Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento della classe</i>	Pag 13
10.	<i>Educazione Civica</i>	Pag 13
11.	<i>Metodologie CLIL</i>	Pag 14
12.	<i>Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'A.S.</i>	Pag 15
13.	<i>Contenuti disciplinari delle singole materie e sussidi didattici</i>	Pag 15
14.	<i>Firme componenti del Consiglio di Classe</i>	Pag 16

Allegati (da integrare ad opera dei coordinatori):

- All. A Griglia di valutazione degli apprendimenti e griglie di valutazione dei Dipartimenti*
- All. B Griglia di valutazione per la DDI*
- All. C Programmazione di educazione civica*
- All. D Griglia di valutazione della prova orale.*
- All. E Piano di lavoro finale delle discipline oggetto d'esame*

1. Riferimenti normativi

- DECRETO LEGISLATIVO del 13 aprile 2017, n. 62 (Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107)
- ORDINANZA DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE del 14 marzo 2022, n. 65 recante "Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022";
- ORDINANZA DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE del 14 marzo 2022, n.66 recante "Modalità di costituzione delle commissioni dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di Istruzione per l'anni scolastico 2021/22".

2. Docenti del Consiglio di Classe

COORDINATORE: Allocca Maddalena

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA PER LA SEZIONE B (MODA) (Si/No)		
		III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Allocca Maddalena	Matematica e Fisica	si	si	si
Bruscino Rosamaria	Lingua e cultura straniera (Inglese)	si	si	si
Castaldo Clara	Lingua e letteratura italiana Storia	si	si	si
Brasile Loredana	Religione	no	no	si
De Rosa Annunziata	Discipline progettuali – Design Moda	si	si	si
Murolo Marina	Laboratorio Design Moda	si	si	si
De Martino Michele	Scienze Motorie e sportive	no	si	si
Peluso Pasquale	Filosofia	si	si	si
Roehrssen Di Cammerata Agata	Storia dell'arte	si	si	si

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA PER LA SEZIONE C (ARREDAMENTO) (Sì/No)		
		III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Allocca Maddalena	Matematica e Fisica	no	si	si
Bruscino Rosamaria	Lingua e cultura straniera (Inglese)	si	si	si
Castaldo Clara	Lingua e letteratura italiana Storia	no	si	si
Brasile Loredana	Religione	no	no	si
Arciuolo Luciana	Discipline progettuali – Design Arredamento	no	no	si
Parretta Bianca	Laboratorio Design Arredamento	si	si	si
De Martino Michele	Scienze Motorie e sportive	no	si	si
Peluso Pasquale	Filosofia	si	si	si
Roehrsen Di Cammerata Agata	Storia dell'arte	si	si	si

3. Presentazione della classe

La VBC risulta composta da sei ragazze dell'indirizzo Moda e da otto studenti (cinque maschi e tre femmine) dell'indirizzo Arredamento, tutti frequentanti, sono per lo più di Acerra e qualcuno dei comuni limitrofi. Gli allievi hanno raggiunto un buon livello di socializzazione, sia tra di loro, che con gli insegnanti, impostando sempre i rapporti scolastici in modo sereno e improntati al reciproco rispetto e quasi tutti hanno vissuto la scuola superiore come occasione di aggregazione e di crescita, sociale e culturale.

Certamente hanno affrontato questo terribile periodo di pandemia e la DAD con difficoltà, e ne ha risentito anche la loro formazione e la preparazione disciplinare.

Durante l'anno scorso e nel corrente anno scolastico, tutti noi abbiamo affrontato le problematiche della DAD e le difficili regole di prevenzione e distanziamento con disagi più o meno accentuati, ma con maggiore esperienza e consapevolezza. Purtroppo, però, pochi ragazzi, anche se preoccupati e spaesati, hanno partecipato attivamente al dialogo educativo, hanno studiato con costanza e serietà, sono stati assidui nella frequenza, collaborativi ed impegnati, desiderosi di completare al meglio il ciclo di studi. Altri, pur frequentando le lezioni con una certa regolarità, hanno affrontato l'ultimo anno di studi in maniera alquanto distaccata, sicuramente al di sotto delle proprie capacità; per chi ha riportato dei debiti formativi sono state attivate strategie di recupero in itinere. Il gruppo, pian piano, ha accolto con più consapevolezza le sollecitazioni, risultate in alcuni passaggi necessari ad un lavoro più sistematico ed ha seguito con maggiore attenzione il programma svolto e l'itinerario di rinforzo degli strumenti disciplinari e delle abilità espressive, per qualche alunno inizialmente non sempre corrette nella formulazione linguistica. Anche se diversi sono stati l'impegno, l'interesse e le personali attitudini, va comunque detto che alcuni allievi evidenziano ancora oggi carenze nella preparazione ed oggettive difficoltà di carattere stilistico-espressive. Fatta eccezione per un'alunna che, nonostante e continue sollecitazioni e gli incoraggiamenti, si è

categoricamente e assolutamente rifiutata di dedicarsi, anche in modo parziale allo studio della disciplina, il resto della classe anche se con un raggiungimento molto diversificato degli obiettivi programmati, può affrontare e superare l'Esame di Stato, così come è stato previsto dal Ministero della pubblica Istruzione. E' da mettere in evidenza che alcune ragazze, mettendo a frutto le proprie capacità di acquisizione, esposizione e rielaborazione dei concetti studiati, mostrando una grande buona volontà, senso di responsabilità ed impegno, hanno maturato un livello di preparazione dal buono all'eccellente.

4. Alunni BES

Nel gruppo classe ci sono due alunni Bes, nello specifico per i quali sono stati stilati dei PDP che verranno allegati al documento.

4.1 Modalità di formulazione e di realizzazione delle prove degli Esami di Stato - Richiesta di assistenza durante le prove d'Esame

Non si fanno richieste in merito a questo punto.

Il Consiglio di Classe propone alla Commissione

Non si elaborano proposte in merito a questo punto.

5. Verifica e Valutazione

La valutazione degli apprendimenti è stata condotta sulla base delle competenze e dei contenuti individuati nelle programmazioni dei Dipartimenti disciplinari e dei criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti attraverso la griglia di valutazione degli apprendimenti (cfr. Allegato A al presente documento). Per gli anni scolastici 2019/20 e 2020/21, a causa del protrarsi dell'emergenza sanitaria da Covid-19 e della conseguente ristrutturazione della didattica in termini di Didattica Digitale Integrata (cfr. Paragrafo 5 del presente documento), il Collegio dei Docenti ha rielaborato i criteri di valutazione, producendo, in particolare, specifiche griglie di valutazione per gli apprendimenti disciplinari nella DAD esclusiva (cfr. Allegato B al presente documento).

6. La Didattica Digitale Integrata all'Istituto Munari

Il **Decreto del Ministro dell'Istruzione del 26 giugno 2020, n. 39** "*Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021*" ha fornito un quadro di riferimento entro cui progettare la ripresa delle attività scolastiche nel mese di settembre, con particolare riferimento alla necessità per le scuole di dotarsi di un Piano scolastico per la Didattica Digitale Integrata (DDI).

Le **Linee Guida per la Didattica Digitale Integrata** (All. A al Decreto del Ministro dell'Istruzione del 7 agosto 2020, n.89 recante "*Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39*") forniscono indicazioni per la progettazione del Piano scolastico per la didattica digitale integrata (DDI) da adottare in modalità complementare alla didattica in presenza, nonché qualora emergessero necessità di contenimento del contagio tanto da rendere necessario sospendere le attività didattiche in presenza.

Per l'organizzazione della DDI (obiettivi, metodologie, strumenti, verifica, valutazione, inclusione, aspetti riguardanti privacy e sicurezza, organi collegiali e assemblee, rapporti scuola-famiglia), il Liceo Munari ha elaborato il **Regolamento per la didattica digitale integrata (Consultabile sul sito del Liceo nella sezione "Regolamento d'Istituto")**.

Stando alle suddette Linee Guida, nei periodi di sospensione delle attività didattiche è stata offerta agli alunni e alle alunne, **in DDI Esclusiva**, una combinazione adeguata di attività in modalità sincrona e asincrona per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento,

avendo cura di prevedere sufficienti momenti di pausa. A tal proposito è stato predisposto un quadro orario che rispettasse lo svolgimento regolare del monte orario, scandendo ogni singola ora con 40 minuti di lezione sincrona e 20 minuti di lezione asincrona. Nel caso della **DDI in modalità mista**, invece, l'Istituto Munari ha optato per la divisione delle classi lasciando in presenza un numero di alunni adeguato agli spazi disponibili, al fine di rispettare in maniera meticolosa le normative anti covid. Parte della classe, a rotazione, ha seguito le lezioni in modalità on line.

7. Credito scolastico

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. Il consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell'articolo 11 dell'OM 65 del 14/03/22, convertendo suddetto credito in cinquantiesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C al presente documento.

Allegato A, d. lgs. 62/2017 : Attribuzione del credito scolastico

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credit conseguito (livello basso o alto della fascia di credito).

Media dei voti	Fasce di credito ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Allegato C dell'OM 65 del 14/03/22: conversione del credito scolastico complessivo

PUNTEGGIO IN 40ESIMI	PUNTEGGIO IN 50ESIMI
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Banda di oscillazione

Per l'attribuzione del punteggio minimo e massimo all'interno della banda di oscillazione (vd. O.M. 44/2010, art. 8, c.2 e DPR 323/98, art. 11 c. 8) vengono considerati i seguenti criteri deliberati dal collegio docenti (Delibera n. 23 del 14/09/2021):

1. Attribuzione punteggio più alto della fascia se la media dei voti è uguale o superiore a 0,5 pur in presenza di debito formativo, purché il voto di condotta sia pari o superiore a 8;
2. In caso di media dei voti inferiore a 0,5; per vedersi attribuire il punteggio più alto della fascia, occorre:
 - almeno 8 come voto di condotta; -una delle due seguenti condizioni:
 - a) partecipazione con esito positivo ai fini della valutazione finale ad attività integrative organizzate dalla scuola es. PON FSE, progetti di Istituto ecc
 - b) crediti formativi certificati attribuiti dal Consiglio di classe per particolari meriti. Si ricorda che i crediti formativi sono maturati a seguito di esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona e alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport (DM49/2000), anche in presenza di un solo credito formativo certificato.

Sarà attribuito il punteggio MINIMO della fascia di oscillazione, anche in presenza dei criteri di cui sopra, in caso di ammissione a maggioranza all'anno scolastico successivo ovvero all'Esame di Stato.

Per la valutazione delle prove scritte, si fa riferimento alle seguenti tabelle di conversione
allegate all'OM 65/2022

Allegato C

Tabella 1
Conversione del credito scolastico
complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio
della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio
della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

Per il colloquio orale si fa riferimento alla seguente GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE, All. A dell'OM 65/2022.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo connesso e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre connesso, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
BIANCHI PATRIZIO
 C=IT
 O=MINISTERO
 DELL'ISTRUZIONE

8. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

8.1 Finalità del PCTO

(Nuove linee guida PCTO, D.M. 4/9/2019, n. 774)

All'interno del sistema educativo del nostro paese l'Alternanza Scuola Lavoro (ora PCTO) è stata proposta come metodologia didattica per:

- a) attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo, offrendo agli studenti la possibilità di sperimentare attività di inserimento in contesti extra-scolastici e professionali;
- b) integrare i nuclei fondanti degli insegnamenti caratterizzanti l'iter formativo dello studente attraverso lo sviluppo di competenze trasversali o personali (*soft skills*) in contesti formali, informali e non formali, attraverso metodologie attive;
- c) favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali; sviluppare competenze-chiave per l'apprendimento permanente e competenze auto-orientative;
- d) realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile, che consenta la partecipazione attiva dei soggetti nei processi formativi;
- e) correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.
- f) potenziare internazionalizzazione e interculturalità.

8.2 PCTO all'Istituto Superiore "B. Munari"

Per l'anno 2020-2021 le classi dell'I.S. "B. Munari" sono state coinvolte in un numero cospicuo di ore di PCTO per recuperare quanto non svolto nell'anno scolastico precedente a causa dell'emergenza sanitaria. Il monte ore del PCTO previsto per i percorsi Liceali è infatti di 90 ore.

Per l'anno 2021-2022 le classi quinte hanno svolto le ore di PCTO a completamento delle 90 ore previste nel triennio anche con attività di orientamento in uscita. Il percorso di PCTO quest'anno è stato scelto a seguito di delibera dei dipartimenti e laddove non sono pervenute indicazioni dai dipartimenti, la scelta è caduta su percorsi quanto mai conformi all'indirizzo e alla sezione frequentata e, quindi, ogni classe quinta ha svolto un percorso autonomo e diverso dalle altre. In particolare per il Liceo Artistico e dunque per la classe 5BC, i percorsi sono stati così articolati:

1. La sezione moda, ha svolto 20 ore di percorso con l'associazione Paidea, svolgendo un progetto di simulazione di azienda dal titolo "Simulazione aziendale per una Capsule Collection", in modalità da remoto per scelta organizzativa, dovendo dedicare in presenza le ore eccedenti nel progetto sfilata. L'obiettivo è dare competenze per gestire nel concreto una propria attività e competenze.
2. La sezione arredamento, ha svolto 30 ore di percorso Pcto dal titolo "Art & Science across Italy" in modalità da remoto con l'Istituto di Fisica Nucleare di Napoli. Il percorso è un progetto europeo per promuovere la cultura scientifica tra i ragazzi, coniugando il linguaggio dell'arte e della scienza e per avvicinare gli studenti al mondo della ricerca.

9. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento della classe

Gli studenti e le studentesse, nel corso del triennio, hanno svolto le attività relative ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (Legge 145 del 2018) riassunte nella seguente tabella (sia per l'intera classe che per gruppi):

Indirizzo DESIGN MODA / ARREDAMENTO

Titolo del percorso	Ente esterno	Anno Scolastico
Orientamento	Orientamento in uscita presso varie università	2021/2022
L'audiovisivo : un'opportunità di lavoro	PULCINELLA APS	2020/2021
*	*	2019/2020

(*) Causa COVID il percorso non è stato attivato

10. Educazione Civica

La **Legge 92/2019** ha introdotto l'Educazione Civica come disciplina curricolare, prevedendo un monte ore annuale minimo di 33 ore per ciascuna classe.

Le tematiche generali oggetto dell'insegnamento sono (Art. 3 comma 1):

- Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- Educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Formazione di base in materia di protezione civile.

Inoltre, il comma 2 afferma che "nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura".

Le **Linee Guida (D.M. 35/2020)** definiscono i nodi concettuali dell'insegnamento che riguardano tre macroaree specifiche:

1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;

2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
3. Cittadinanza digitale.

Definiscono altresì i seguenti obiettivi formativi come Integrazione al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D.Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;
- Partecipare al dibattito culturale;
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Allo scopo di raggiungere gli obiettivi di apprendimento previsti, l'Istituto Munari propone un curriculum in cui partecipano all'insegnamento di Educazione Civica una rosa di discipline. Il monte ore di 33 ore annue è stato ripartito tra molteplici sulla base degli obiettivi di apprendimento, dei contenuti e delle scansioni orarie indicate nella programmazione allegata al presente documento.

11. Metodologia CLIL

Per la disciplina non linguistica, il cui insegnamento è stato effettuato con metodologia CLIL, il colloquio può accertare le competenze acquisite, anche in lingua straniera, solo se il relativo docente fa parte della Commissione di Esame.

Ai sensi della predetta normativa, dei relativi allegati punto 4, e della circolare MIUR prot. n. 4969 del 25/07/2014 *“qualora siano assenti i docenti di DNL si raccomanda lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera che si avvalgano di strategie di collaborazione e cooperazione all'interno del C. di C. organizzati con le sinergie fra docenti di discipline non linguistiche e il docente di lingua straniera.”*

E' stata effettuata una U. D. articolata in letture e studio sui Fenomeni elettrostatici, la legge di Coulomb, campo elettrico e condensatori, argomenti attinenti alla materia professionalizzante di Fisica. A tal fine il Consiglio ha a suo tempo acquisito la disponibilità del prof.ssa Allocca Maddalena docente di Fisica.

12. Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'A.S. 2021/22

TIPOLOGIA	DESCRIZIONE
Progetti e manifestazioni culturali	<ul style="list-style-type: none">- Green days- Contro la buona scuola- La giornata per le vittime innocenti di mafia
Orientamento	Orientamento in uscita presso le seguenti università: <ul style="list-style-type: none">- FEDERICO II- PARTENOPE- VANVITELLI- SUOR ORSOLA BENINCASA- ACCADEMIA MODA- ACCADEMIA MILITARE E UNISAORIENTA
Concorsi	<ul style="list-style-type: none">- Mille passi- Arte e scienze
Altro (specificare)	

Per le certificazioni dei singoli alunni si rimanda al curriculum dello studente.

13. Contenuti disciplinari delle singole materie e sussidi didattici

Si allegano i piani di lavoro delle singole discipline (Allegato E)

AII. B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA DIDATTICA A DISTANZA E PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Criterio 1	Descrizione	Atteggiamento	Livello	Valutazione
UTILIZZO DEGLI STRUMENTI E USO DELLE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo del PC per la connessione e per lo svolgimento dei compiti; Utilizzo del programma di videoscrittura online/offline 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza (quasi per il 9) tutti gli strumenti a sua disposizione; Utilizza nuovi strumenti, se necessario, in modo autonomo o guidato. Migliora e/o consolida le competenze informatiche iniziali. 	Pieno	10/9
	<ul style="list-style-type: none"> Uso consapevole della funzione "rinomina" e "salva con nome" 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza alcuni degli strumenti a sua disposizione in modo funzionale. Se sollecitato, utilizza strumenti diversi dai soliti. Consolida le competenze informatiche iniziali. 	Buono	8
		<ul style="list-style-type: none"> Utilizza alcuni degli strumenti a sua disposizione in modo abbastanza funzionale. Se sollecitato e guidato, utilizza strumenti diversi dai soliti. Consolida alcune delle competenze informatiche iniziali. 	Soddisfacente	7
	NUOVE TECNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> Uso consapevole dei diversi formati di file Partecipazione sulla piattaforma virtuale: -funzione commenta/rispondi 	<ul style="list-style-type: none"> Usa gli strumenti a disposizione in modo accettabile. È interessato a migliorare l'utilizzo degli strumenti in uso Il livello di competenza informatica è influenzato dall'attività a distanza Si connette/ lavora "on demand" in modo sufficientemente costante 	Accettabile
	<ul style="list-style-type: none"> -svolgimento e consegna degli esercizi 	<ul style="list-style-type: none"> Usa gli strumenti a disposizione in modo parziale e non sempre funzionale. Il livello di competenza informatica non è influenzato dall'attività a distanza Chiamato ad intervenire, spesso non risponde. Si registrano pochissimi miglioramenti 	Insufficiente	5

		rispetto alla situazione iniziale - Per mancanza di motivazione		
		<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente non è presente alle video chiamate • Non partecipa, non si impegna; si mostra poco interessato. 	Gravement e insufficient e	<5
Criterio 2	Descrizione	Atteggiamento	Livello	Valutazione
PARTECIPAZIONE	<p>PRESENZA ALLE VIDEOCHIAMATE E PARTECIPAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante la fase dello stimolo, che può essere l'invito a vedere un video, sentire una canzone, leggere un testo, analizzare una regola, l'invito all'ascolto e all'introduzione di un argomento nuovo, l'allievo risponde: • Durante le video lezioni, nelle quali i docenti affrontano il nuovo argomento o la spiegazione fatta con altri strumenti, mostra interesse e partecipazione: 	<ul style="list-style-type: none"> • È sempre presente alle video chiamate; • motiva le assenze. • Rispetta i tempi previsti per le video-chiamate. • Dimostra molto interesse e propone approfondimenti personali, documenti o considerazioni. • Anima la lezioni in maniera costruttiva. • La partecipazione autonoma e l'interesse sono migliorati sensibilmente rispetto alla situazione iniziale. 	Pieno	10/9
		<ul style="list-style-type: none"> • È generalmente presente alle video chiamate; • Rispetta i tempi previsti per le video-chiamate. • In genere motiva le assenze; • è interessato e partecipa attivamente se chiamato a farlo. • La partecipazione è gradualmente migliorata rispetto alla situazione iniziale. 	Buono	8
		<ul style="list-style-type: none"> • È generalmente presente alle video chiamate; • Non sempre rispetta i tempi previsti per le video-chiamate. • talvolta non motiva le assenze; • è interessato e partecipa se chiamato a farlo. • La partecipazione è gradualmente migliorata rispetto alla situazione iniziale. 	Soddisfacent e	7

		<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre è presente alle video chiamate; • Spesso si connette in ritardo o si disconnette in anticipo; • Dimostra interesse discontinuo e/o selettivo • Partecipa solo se chiamato a farlo. • Si registra un generale, seppur minimo, miglioramento nella partecipazione rispetto alla situazione iniziale. 	Sufficiente	6	
		<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente non è presente alle video chiamate. • Se presente partecipa poco e si mostra poco interessato. • Chiamato ad intervenire, spesso non risponde. • Non si registrano miglioramenti rispetto alla situazione iniziale. 	Insufficiente	5	
		<ul style="list-style-type: none"> • Non è mai presente alle video chiamate; • Non motiva la non presenza. • Non rispetta i tempi previsti per le video-chiamate. • Dimostra molto poco interesse 	Gravemente Insufficiente	<5	
IMPEGNO e RESPONSABILITÀ	Criterio 3	Descrizione	Atteggiamento	Livello	Valutazione
		<p>CONSEGNA E CORRETTEZZA DEI LAVORI PROPOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • In seguito all'assegnazione del compito/ tema/ argomento l'alunno risponde alle consegne dell'insegnante : 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta sempre i tempi delle consegne; • I lavori sono svolti in modo completo, approfondito e accurato; • Chiede aiuto e consiglio all'insegnante in caso di dubbi; • Provvede a svolgere le correzioni suggerite dal docente; • Chiede conferma del risultato ottenuto. • L'impegno è migliorato sensibilmente rispetto alla situazione iniziale, anche in termini di autonomia. 	Pieno	10/9

<ul style="list-style-type: none"> • Mostra maturità nel completare il compito e nell'autocorrezione • Rispetta le scadenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta i tempi delle consegne; • Svolge i compiti in modo corretto e completo; • Chiede informazioni sui compiti assegnati; • Segue le indicazioni fornite. • L'impegno è migliorato rispetto alla situazione iniziale. 	Buono	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta, generalmente, i tempi delle consegne; • Svolge i compiti in modo abbastanza corretto e completo; • Generalmente chiede informazioni sui compiti assegnati; • Segue le indicazioni fornite in maniera abbastanza corretta. • L'impegno è migliorato rispetto alla situazione iniziale 	Soddisfacente	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre consegna i compiti; spesso consegna in ritardo; • A volte il compito svolto non è corretto e/o completo. • A volte chiede informazioni sui compiti assegnati. • Talvolta segue le indicazioni fornite. • Si registra un generale, seppur minimo, miglioramento nell'impegno rispetto alla situazione iniziale. 	Sufficiente	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre consegna i compiti; • Solo a volte chiede indicazioni e chiarimenti sui compiti assegnati in tempo per svolgerli correttamente. • Non si registrano miglioramenti rispetto alla situazione iniziale. 	Insufficiente	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Non consegna i compiti; • Non chiede indicazioni e chiarimenti sui compiti assegnati; • Difficoltà a valutare se ci possono essere miglioramenti rispetto alla situazione iniziale. 	Gravemente Insufficiente	<5

Criterio 4	Descrizione	Atteggiamento	Livello	Valutazione
RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI DIDATTICO- EDUCATIVI E DEI LIVELLI DI COMPETENZA	Considerare il raggiungimento degli obiettivi e dei livelli di competenza delle discipline, riferiti a entrambi i periodi, tenendo conto di quanto segue: <ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni e interventi degli allievi; • Prodotti singoli e/o di gruppo; • Prodotti personali; • Prodotti autocorretti; • Presentazioni dei lavori; • moduli/test; • Qualità dell'esposizione; • Padronanza del linguaggio e dei termini specifici; • prove scritte, verifiche, interrogazioni • altro 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. • Ha raggiunto pienamente gli obiettivi prefissati 	Avanzato	10/9
		<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite • Ha raggiunto in modo soddisfacente gli obiettivi prefissati 	Medio-alto	8
		<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese • Ha raggiunto in modo accettabile gli obiettivi prefissati 	Medio	7
		<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note • Ha raggiunto in modo sufficiente gli obiettivi prefissati 	Base	6
		<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a, pur guidato/a, non svolge compiti semplici in situazioni note • Ha raggiunto in modo estremamente limitato gli obiettivi prefissati 	Mediocre	5

		<ul style="list-style-type: none"> L'alunno/a, pur guidato/a, non svolge compiti semplici in situazioni note Non ha raggiunto gli obiettivi minimi prefissati 	Insufficiente	<5
--	--	---	---------------	----

GRIGLIA UNICA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA PER ALUNNI CON PEI DIFFERENZIATO

	Insufficiente 2-4	Mediocre 5	Sufficiente 6	Buono 8	Ottimo 9-10
Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno					
Partecipazione alle attività proposte					
Rispetto delle consegne nei tempi concordati					
Completezza del lavoro svolto					
Il voto finale scaturisce dalla media dei punteggi attribuiti ai quattro indicatori, sommando e dividendo per quattro i punteggi.				/10

La valutazione e l'attribuzione dei voti, per i BES, viene svolta non solo in riferimento alla griglia redatta e condivisa ma riferita necessariamente al contenuto del PEI , come da normativa vigente

PROGRAMMAZIONE DEL CURRICOLO ANNUALE
DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA
(ai sensi dell'art. 3 della legge n°92 del 20-08-2019 e del D.M. n° 35 del 22-06-2020)

CLASSE VBC

UDA PRIMO QUADRIMESTRE:

nuclei di apprendimento fondamentali:

1. COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ

TEMATICA :

- La Costituzione e l'ordinamento della repubblica art 53-139
- Lo statuto Albertino e la costituzione
- La divisione dei poteri
- L'Unione Europea
- L'ONU e la NATO

INDIRIZZO	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
ARTISTICO	Docente di italiano e storia : <ul style="list-style-type: none">• Analisi della seconda parte della Costituzione art 53-139• Lo Statuto Albertino	5
	Docente di filosofia: <ul style="list-style-type: none">• la divisione dei poteri (teoria della separazione dei poteri di Montesquieu)	5
		Totale 10

UDA SECONDO QUADRIMESTRE

Nuclei di apprendimento fondamentali

2. AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE

TEMATICA:

- obiettivi agenda 2030 a discrezione del c.d.c (3, 5, 11, 12)
- educazione alla legalità: la criminalità organizzata (oppure con riferimento all'agenda 2030)

INDIRIZZO	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
ARTISTICO	Docente di religione: <ul style="list-style-type: none">• rispetto della vita e comportamento solidale;• uguaglianza di genere e emancipazione della donna – obiettivo 5-	5
	Docente di scienze motorie: <ul style="list-style-type: none">• il valore e il rispetto delle regole• agenda 2030 - obiettivo 3• ruolo dello sport per il benessere e la salute	5
	Docente progettazione design moda/arredamento : <ul style="list-style-type: none">• modelli sostenibili di produzione e di consumo(obiettivo 12)	5
		Totale 15

UDA SECONDO QUADRIMESTRE

Nuclei di apprendimento fondamentali

3. CITTADINANZA DIGITALE

TEMATICHE:

- La comunicazione in rete
- Educazione all'informazione
- Informazione e disinformazione in rete
- I Cybercrimes

INDIRIZZO	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
ARTISTICO	Docente di inglese : <ul style="list-style-type: none">• La comunicazione in rete	4
	Docente di matematica: <ul style="list-style-type: none">• I Cybercrimes	4
		Totale 8

Allegato A- Griglia di valutazione per le prove orali 5°anno (Liceo delle Scienze Umane, Liceo Artistico e Liceo Musicale)

Competenze	Conoscenze	Abilità/capacità (ricettive e produttive a livello orale)	VOTO ESPRESSO IN DECIMI
Applica le conoscenze minime se guidato, con gravi errori.	Frammentarie e gravemente lacunose.	Comunica in modo scorretto e improprio.	2-3
Applica le conoscenze minime se guidato, ma con errori anche nell'esecuzione di compiti semplici.	Superficiali e lacunose.	Comunica in modo inadeguato, non compie operazioni di analisi.	4
Applica le conoscenze con imprecisione nell'esecuzione di compiti semplici.	Superficiali e incerte.	Comunica in modo non sempre coerente. Ha difficoltà nel cogliere i nessi logici; compie analisi lacunose.	5
Esegue compiti semplici senza errori sostanziali, ma con alcune incertezze.	Essenziali ma non approfondite.	Comunica in modo semplice, ma adeguato. Incontra qualche difficoltà nelle operazioni di analisi e sintesi, pur individuando i principali nessi logici.	6
Esegue correttamente compiti semplici e applica le conoscenze anche a problemi complessi.	Essenziali con eventuali approfondimenti guidati.	Comunica in modo abbastanza efficace e corretto. Effettua analisi, coglie gli aspetti fondamentali, incontra qualche difficoltà di sintesi.	7
Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto.	Sostanzialmente complete con qualche approfondimento autonomo.	Comunica in modo efficace ed appropriato. Compie analisi corrette ed individua collegamenti.	8
Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo.	Complete, organiche, articolate e autonome.	Comunica in modo efficace ed articolato. Rielabora in modo personale e critico, documenta il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove.	9
Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a problemi complessi.	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi.	Comunica in modo efficace ed articolato. Rielabora in modo personale e critico, documenta il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove e complesse.	10

ALLEGATO A
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE ORALI FILOSOFIA

INDICATORI	LIVELLI	PUNTI
Conoscenze Quantità e qualità delle conoscenze	gravemente lacunose frammentarie	0,5
	limitate, superficiali essenziali	1
	adeguate, pur con qualche incertezza	1,5
	complete e precise complete e	2
	approfondite	2,5
		3
Competenze Proprietà di linguaggio	• molto confusa, inappropriata	1
	• poco chiara e non sempre corretta	1,5
	• semplice ma generalmente corretta	2
	• chiara e corretta	2,5
	• fluida, consapevole, efficace	3
Capacità Comprensione Applicazione Organicità Coerenza Collegamenti	• mancanza di connessioni e applicazioni	0,5
	• trattazione disorganica e incoerente	1
	• argomentazioni efficaci, benché guidate	1,5
	• impostazione coerente, ma guidata	2
	• autonomia nell'impostazione	2,5
	• collegamenti efficaci e significativi	3

Istituto Superiore - B. Munari

ALLEGATO A

Griglia di valutazione della prova orale – italiano - triennio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegare tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare e rielaborare	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO A

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI DI MATEMATICA E FISICA		
Livello	Descrittori	Voto/10
Gravemente insufficiente	Conoscenze estremamente frammentarie; gravi errori concettuali; palese incapacità di avviare procedure e calcoli; linguaggio ed esposizione inadeguati.	1 - 3
Decisamente insufficiente.	Conoscenze molto frammentarie; errori concettuali; scarsa capacità di gestire procedure e calcoli; incapacità di stabilire collegamenti, anche elementari; linguaggio inadeguato	3,5 - 4
Insufficiente	Conoscenze frammentarie, non strutturate, confuse; modesta capacità di gestire procedure e calcoli; difficoltà nello stabilire collegamenti fra contenuti; linguaggio non del tutto adeguato.	4,5 - 5
Non del tutto sufficiente	Conoscenze modeste, viziate da lacune; poca fluidità nello sviluppo e controllo dei calcoli; applicazione di regole in forma mnemonica, insicurezza nei collegamenti; linguaggio accettabile, non sempre adeguato.	5,5
Sufficiente	Conoscenze adeguate, pur con qualche imprecisione; padronanza nel calcolo, anche con qualche lentezza e capacità di gestire e organizzare procedure se opportunamente guidato; linguaggio accettabile.	6
Discreto	Conoscenze omogenee e ben consolidate; padronanza del calcolo, capacità di previsione e controllo; capacità di collegamenti e di applicazione delle regole; autonomia nell'ambito di semplici ragionamenti; linguaggio adeguato e preciso.	6,5 - 7
Buono	Conoscenze solide, assimilate con chiarezza; fluidità nel calcolo; autonomia di collegamenti e di ragionamento e capacità di analisi; riconoscimento di schemi, adeguamento di procedure esistenti; individuazione di semplici strategie di risoluzione e loro formalizzazione; buona proprietà di linguaggio.	7,5 - 8
Ottimo	Conoscenze ampie e approfondite; capacità di analisi e rielaborazione personale; fluidità ed eleganza nel calcolo, possesso di dispositivi di controllo e di adeguamento delle procedure; capacità di costruire proprie strategie di risoluzione; linguaggio sintetico ed essenziale.	8,5 - 9
Eccellente	Conoscenze ampie, approfondite e rielaborate, arricchite da ricerca e riflessione personale; padronanza e eleganza nelle tecniche di calcolo; disinvoltura nel costruire proprie strategie di risoluzione, capacità di sviluppare e comunicare risultati di una analisi in forma originale e convincente.	9,5 - 10

ALLEGATO A
GRIGLIA DI VALUTAZIONE STORIA DELL'ARTE

		Punti
Conoscenze contenuti	Complete, corrette ed approfondite con adeguati collegamenti	5
	Complete e corrette	4
	Essenziali senza lacune	3
	Con qualche lacuna	2
	Vaghe o confuse o con gravi lacune o non rielaborate personalmente	1
	Assenti o totalmente errate	0
Competenze linguaggio specifico	Ottima padronanza dei linguaggi specifici	3
	Linguaggio sostanzialmente adeguato	2
	Linguaggio non sempre adeguato	1
	Linguaggio confuso e inadeguato	0
Analisi e sintesi	Originale analisi ed efficace sintesi	2
	Adeguate analisi e sintesi	1
	Analisi e sintesi non valutabili	0

Al. D

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline. o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				



Istituto Superiore - B. Munari

PROPOSTA DI DISTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO – Italiano -

TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Legenda del punteggio: prima colonna: gravemente insufficiente; seconda colonna: insufficiente; terza colonna: sufficiente; quarta colonna: buono; quinta colonna: ottimo.

Nome alunno _____ classe _____ data _____

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	PUNTI (punti 100)				
			Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
ADEGUATEZZA		- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 10	Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo Punti 30	Fino a 6	Fino a 12	Fino a 18	Fino a 24	Fino a 30
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		Fino a 4	Fino a 8	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
LESSICO E STILE	- Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		Fino a 3	Fino a 6	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		Fino a 3	Fino a 6	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
OSSERVAZIONI			TOTALE				

Istituto Superiore - B. Munari

PROPOSTA DI DISTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO – Italiano -

TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

Legenda del punteggio: prima colonna: gravemente insufficiente; seconda colonna: insufficiente; terza colonna: sufficiente; quarta colonna: buono; quinta colonna: ottimo.

Nome alunno _____ classe _____ data _____

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	PUNTI (punti 100)				
			Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
ADEGUATEZZA		- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto Punti 10	Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
		- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Punti 20	Fino a 4	Fino a 8	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		Fino a 4	Fino a 8	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
		- Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti Punti 10	Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
LESSICO E STILE	- Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		Fino a 3	Fino a 6	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		Fino a 3	Fino a 6	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
OSSERVAZIONI			TOTALE				

Istituto Superiore - B. Munari

PROPOSTA DI DISTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO – Italiano -

TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Legenda del punteggio: prima colonna: gravemente insufficiente; seconda colonna: insufficiente; terza colonna: sufficiente; quarta colonna: buono; quinta colonna: ottimo.

Nome alunno _____ classe _____ data _____

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	PUNTI (punti 100)				
			Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
ADEGUATEZZA		- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione Punti 10	Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
		- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 20	Fino a 4	Fino a 8	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		Fino a 4	Fino a 8	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
		- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Punti 10	Fino a 2	Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
LESSICO E STILE	- Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		Fino a 3	Fino a 6	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		Fino a 3	Fino a 6	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
OSSERVAZIONI			TOTALE				

